

Boletín 021, octubre 12 de 2016

Otra mirada a las formas de habitar en el Valle de Aburrá

- Esta muestra fotográfica busca develar las distintas formas de habitar los espacios urbanos y rurales en el Valle de Aburrá.
- Las imágenes fueron realizadas por el fotógrafo y escritor catalán Pepe Navarro.

Desde hoy miércoles 12 de octubre, a las 6:00 p.m., la Galería Digital de la Biblioteca EPM tiene abierta al público la exposición “Habitar en el Valle de Aburrá”, una iniciativa liderada por la Escuela del Hábitat de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional, en alianza con la Fundación EPM.

“Habitar en el Valle de Aburrá” nace de la necesidad de ampliar la mirada a las diversas formas de habitar esta subregión, de la cual se ha hecho una lectura parcial centrándose en lo que sucede en lo urbano y centrándose en Medellín. Adicionalmente, la ciudad se ha venido presentando ante el mundo como una vitrina de eventos donde se exhibe una realidad producto de la narrativa de los proyectos oficiales, pero que no ha integrado al discurso los aspectos problemáticos de la vida cotidiana.

La exposición Habitar en el Valle de Aburrá quiere trascender esa mirada desde la arquitectura y el urbanismo, para llegar a conocer las distintas formas de habitar en los diferentes espacios urbanos y rurales, tanto de la ciudad como de los municipios que conforman esta subregión.

Según Luis Fernando González Escobar, profesor asociado de la Escuela del Hábitat, esta muestra ofrece “una cartografía que incluye la geografía cultural, los procesos barriales, las dinámicas de la formalidad y la informalidad, la manera como los diferentes grupos socioeconómicos, los odiosos y discriminatorios “estratos”, habitan en su cotidianidad; las formas de extensión y apropiación del habitar en la calle y lo público, el menaje, el utillaje y el buen vivir, entre otros aspectos”.

Para el desarrollo de la exposición, se invitó al fotógrafo y escritor catalán Pepe Navarro quien aporta una mirada profunda y respetuosa sobre esos espacios de cotidianidad, fruto de experiencia en otras partes del mundo, en situaciones riesgosas o en entornos que requieren capacidad sensible para ver más allá.

Esta muestra coincide con el encuentro colombo-francés que lidera la Red Académica Prefalc (Programa regional Francia, América Latina y el Caribe), junto a la Université de Toulouse Jean Jaurès, Laboratoire Interdisciplinaire Solidarités, Sociétés, Territoires (UMR 5193), como parte de la preparación de la Cumbre Hábitat III 2016 que se realizará en Quito a mediados de este mes.

Los invitamos a visitar esta exposición, que estará abierta al público, con ingreso gratuito hasta el 10 de diciembre de 2016.

Agradecemos s apoyo en la difusión de esta iniciativa de interés general

Contactos para medios de comunicación

Yuly Andrea Atehortúa M / Profesional de Comunicaciones Externas
yuly.atehortua@fundacionepm.org.co/3806948- 3044039328