

Interceptor Norte río Medellín

Medio informativo del proyecto



Grupo epry

Consortio CICE
Túnel Interceptor Norte del Río Medellín



estyma s.a.

Consortio Supervisión
Interceptor Norte.



Festival del río y del medio ambiente

Este evento realizado el 25 de abril de 2013 permitió la participación y el aprendizaje para los habitantes del sector Sinaí. Niños, jóvenes y adultos integrados por el medio ambiente. **Asistieron más de 230 personas.**



La comunidad de Sinaí disfrutó el Festival del río.

La comunidad estuvo interesada en conocer avances de la construcción del Interceptor Norte.



Todos, desde niños a adultos disfrutaron por igual.



Aspectos Constructivos

En el desarrollo de un proyecto constructivo como el Túnel Interceptor Norte, se manejan varias áreas de trabajo, todas complementarias. En el anterior Periódico Informativo conocimos qué es el Área de topografía y cuál es su papel permanente. En esta oportunidad conoceremos brevemente qué es y para qué sirve el área de diseño.

¿Qué es el área de diseño en el túnel Interceptor Norte?

Podemos decir que si la topografía es como los ojos de un proyecto, el área de diseño es como el cerebro, es el encargado de originar las ideas y convertir las palabras en algo posible para que luego se conviertan en hechos. Se plasman en el papel, convirtiendo algo intangible en algo real o sea planos, memorias, procedimientos, documentos que cualquier persona de la empresa los pueda entender.

Esta área se encarga de la dirección, diseño, planificación, organización, control y mejoramiento de los sistemas constructivos que se desarrollan en la empresa.

¿Qué tipo de profesionales la integran ?

Este equipo, está conformado por un grupo multidisciplinario de profesionales especializados, el cual se complementa entre ellos logrando un enriquecimiento común en diferentes temas. Lo integran profesionales en Ingeniería Civil con especializaciones en Estructuras y Geotécnica, Ingeniería de Diseño industrial y Arquitecta constructor. Actualmente laboran directamente con la empresa 7 personas, indirectamente o sub contratados hay más de 4 empresas que prestan servicios de diseño.

¿El área de diseño se requieren durante todo el proceso constructivo?

Se requiere desde la concepción del proyecto y durante todo el proceso constructivo. Las necesidades de un proyecto como este, suelen suscitar cambios continuos y nuevos diseños conforme avanza el túnel, por ello el área de diseño es permanente y atenta a los ajustes que se requieran.

Aguas Nacionales EPM
Consortio CICE
Consortio Supervisión Interceptor Norte

Textos
Área técnica, Área de gestión social y ambiental.
Consortio CICE

Fotos
Consortio CICE

Diseño
Fotomontajes
Distribución gratuita.

El Área de diseño en el proyecto constructivo del Interceptor Norte, también cumple un papel.



La comuna Fontidueño, en Bello: Organizada y Educada.

Origen y composición sectorial

Fontidueño es el más antiguo de los sectores poblados de Bello, figura desde tiempos de la colonia. Estaba ocupado por cinco familias, espacios que giraban alrededor de la capilla y su fiesta patronal anual, pero en 1792 una visita de la administración real ordeno su demolición. Por acuerdo 9 del primero de abril de 1971, el Concejo creó el corregimiento con los parajes de Guasimal, Guasimalito, Granizal y Fontidueño como cabecera. Un referente comunitario es La Iglesia de Fontidueño.

La vía que partía la Plaza y conducía a Yarumal, sirvió de comunicación entre el centro del municipio y el sector de Fontidueño. Los pobladores del pequeño caserío cruzaban el río por un puente colgante. Otro referente importante es la Escuela de Trabajo San José. Creado en 1914 fue creada esta Casa de menores, gracias a Francisco de Paula Pérez, fundador del periódico El Colombiano".

La comuna Fontidueño está compuesta por 10 barrios: La Virginia, Fontidueño, La Mina, Alcalá, Los Ciruelos, Estación Primera, Las Vegas, La Camila, Cinco Estrellas y Marco Fidel Suárez. Limita por el Norte con el río Aburrá, por el oriente con La Quebrada Rodas (Copacabana), por el sur con el perímetro urbano y por el Occidente con el caño Las Velas.

En información suministrada por el señor Luis Albeiro Serna, Coordinador de las Juntas de Acción Comunal, en la Secretaría de Bienestar Social, cuenta algunas referencias históricas: "La Viceparroquia de Fontidueño: En 1771 la parroquia de Medellín se quejó de la proliferación de capillas, porque los diezmos se quedaban en ellas.

Este clamor fue atendido por la administración real que mandó recoger todos los títulos de la Viceparroquia. Entre ellas se encontraba Nuestra Señora de Guadalupe en Fontidueño, distante más de dos leguas de Medellín, con títulos del ilustrísimo Señor obispo Doctor Don Gerónimo Antonio Obregón, expedidos el 25 de noviembre de 1761. La capilla fue construida por el maestro de campo Don Miguel Montoya".



La Parroquia y el colegio Juan Pablo II



Institución Educativa de Fontidueño



Celebración navideña con los niños (Foto cortesía de la JAC)



Escuela de niñas conocida como Las dos palmas



El preescolar, por donde muchos han empezado su educación



Seccional de varones en primaria



Centro de Salud.

Vocación educativa

La comuna cuenta con la institución educativa Fontidueño Jaime Arango Rojas con 3 sedes, dos son primaria y una de bachillerato, creado por acuerdo 004 de febrero 24 de 1994 pasa de ser un anexo al INEM de Zamora, e inicia labores con 5 grupos en la jornada de la mañana y 5 en la tarde para un total de 461 alumnos. Tiene sectores o urbanizaciones recientes ubicadas cerca al río Medellín, como Los Ciruelos, nacida en el 2002 con unas 176 viviendas y, Balcones de Alcalá, que se construye actualmente.

Existen otras entidades como el Colegio Parroquial Juan Pablo II, Institución educativa Las Vegas con 2 sedes, una en el barrio La Camila y la otra en el barrio Las Vegas; posee el Preescolar Los Alfareros, institución privada desde el 2012; y el Preescolar San Eduardo Rey que lleva más de 30 años, fundado por Leonor Franco.

Cuenta Luz Adriana García, presidente de la JAC de Fontidueño, que en la comuna existen varias organizaciones sociales como las Juntas de Acción comunal, La Junta Administradora Local, y otras como las Madres comunitarias; 3 grupos de la tercera edad. Tiene un Centro de Salud, una cancha de fútbol y 3 placas polideportivas. Los últimos 4 años se ha destacado la organización Grupo de Amigos de Fontidueño, que realiza eventos masivos de carácter sociocultural y educativo como el homenaje a la madre, navidad y fiesta de los niños entre otros.

Otón Darío Giraldo Ruíz El profesor recordado y querido en Fontidueño.



Otón Darío Giraldo Ruíz

El profesor Otón Darío, puede decirse, es el símbolo de la educación en la comuna. Hace solo 2 años se jubiló como docente pero vive hace 31 años en el barrio. Por ello y su dedicación a la comunidad, el auditorio del colegio Fontidueño lleva su nombre. Asegura sin titubeos que "lo más significativo para mí es la comunidad educativa, porque al fin y al cabo como profesor me tocó manejar cantidad de niño y niñas que ahora están grandisimos y ya hay muchachos en los establecimientos que son hijos de los que fueron alumnos míos, incluso hay nietos de los muchachos que fueron alumnos míos".

Fue profesor en el barrio toda su vida, en Las Escuelas de niños y niñas, que ahora son las seccionales de la Institución Educativa Fontidueño. De las actividades docentes que mas añora, es el deporte: "yo me le dediqué mucho al deporte porque era profesor de matemáticas y educación física, entonces me dediqué con muy buenos frutos. Varios campeonatos acá en Bello, y entre ellos un Campeonato Departamental como campeonos de voleibol de Antioquia, y salieron grandes deportistas". Dice.

Como educador, piensa que la comunidad debe empezar ella misma, a cuidar la quebrada La Rodas: "para mí es primordial el cuidado de la quebrada, La Rodas. Ha mejorado mucho, eso sí, pero todavía siempre tiene su perjuicio para la comunidad. A uno siempre le da miedo cuando llueve, uno piensa en las personas que viven alrededor de la quebrada. Se necesita más que todo prevención, la protección de la quebrada es necesaria por parte de la comunidad, lógico".

En su tiempo libre, se dedica a colaborar en el "Grupo de amigos de Fontidueño". Colabora con el campeonato de fútbol, donde participan 13 equipos, inclusive de Copacabana, La Gabriela y La Paralela.

Programa de Educación Am

Festival del río y del medio ambiente el 25 de abril: Exitosa participación

Con el objetivo de promover en la comunidad el aprecio y cuidado del río Medellín, su entorno, así como propiciar la sensibilización de niños, jóvenes y adultos frente al medio ambiente, se realizó el Festival del río y del medio ambiente el pasado 25 de abril de 2013 en el sector Sinaí, barrio la Rosa, zona donde se desarrolla parte de la obra del Interceptor Norte.

A la actividad asistieron estudiantes de las instituciones educativas República de Honduras y Pablo Neruda, y la comunidad habitante del sector. En promedio más de 220 personas participaron en las actividades lúdicas y pedagógicas sobre temas como recursos naturales, el cuidado de los animales, el manejo de residuos sólidos y la protección del medio ambiente. Al evento se vincularon entidades como el Área Metropolitana, la cual apoyo activamente con información y juegos lúdicos como las Aulas Ambientales, el Parque Arví y el Voluntariado Ambiental. Igualmente EPM ofreció agua y souvenirs para los asistentes al evento. La alegría, la participación y el interés por los temas ambientales, fueron las características relevantes en el evento.



Luz Astrid Jaramillo. Docente de la Institución Educativa. Pablo Neruda.

“Me pareció muy bueno el Festival, participativo, los estudiantes se involucraron en la actividad. Les gusto mucho el maquillaje y el tema del reciclaje. Espero que nos sigan invitando a actividades similares. El evento estuvo acorde con el programa ambiental que desarrollamos en el colegio, se logro el objetivo. Muchas gracias por la invitación.”



Adriana Taborda. Docente de la Institución Educativa Pablo Neruda.

“El Festival del río fue muy importante porque se informo sobre el proyecto y una forma muy interesante de socializarlo; me pareció lúdico porque las estrategias de participación estuvieron muy adecuadas. Las fotografías ilustraron mucho sobre el proyecto y sobre el medio ambiente. El Festival fue significativo porque estas generaciones necesitan más sensibilización sobre lo ambiental, todavía debemos educarnos mucho en este tema. Gracias por tenernos en cuenta.”



Liliana Pérez Palacio. Intitución Educativa Republica Honduras.

“Me pareció excelente, bien organizado. Las actividades fueron pertinentes para el contexto y para la gente que asistió. Las reflexiones que hicieron sobre el cuidado con los animales, los juegos fueron muy didácticos y con buena dinámica, lo que permitió que los niños se interesaran mucho en los temas. La actividad me sirvió mucho para la educación ambiental que trabajo en el colegio República de Honduras, porque estoy haciendo una reflexión sobre la quebrada La Rosa con los estudiantes, y me gustaría ampliar la información sobre el saneamiento del río y de la quebrada.”



Ambiental: febrero, marzo, abril

Las visitas a la Planta San Fernando y al Museo del agua: espacios de aprendizaje.

Las visitas realizadas a la Planta de tratamiento de aguas residuales San Fernando y al Museo del agua, con las comunidades participantes del Programa de Educación Ambiental, se han convertido en espacios de aprendizaje y valoración del medio ambiente como lo certifican los asistentes.

Johana Delgado. Docente
Intitución Educativa
República de Honduras.



"La visita al Museo del agua me pareció muy didáctica y educativa. Permitió a los estudiantes e incluso a la comunidad general aprender diferentes temáticas relacionadas con el agua como por ejemplo, las propiedades químicas del agua, el hecho de divertirnos al formar burbujas o conocer los diferentes ecosistemas colombianos, entre otras cosas que vimos. De igual forma nos concientiza del buen manejo de dicho recurso."

Johan Herrera Álvarez y
Jorge Enrique Figueroa Álvarez.
Estudiantes Institución Educativa
Antonio José Bernal.



"La visita a la Planta San Fernando, nos pareció interesante porque siempre nos habíamos preguntado qué era toda esa construcción tan grande, y hoy tuvimos oportunidad de conocerla, EPM nos dió la oportunidad, es bueno para afianzar mis conocimientos y saber cuál es el proceso por el que pasa el agua residual de una ciudad como Medellín. **Interesante el trabajo que están haciendo, muchas gracias por compartir esta experiencia.**"

Olga Triana Peláez García.
Habitante barrio Playitas.



"La Planta de aguas residuales San Fernando me pareció excelente porque nos enseña muchas cosas, que ignoramos, por eso tratan el río como si fuera una cañería para botar cosas, sin tener en cuenta el trabajo de esta planta. **A la comunidad le sirve mucho porque venimos y aprendemos, y cuando volvemos a la comunidad les decimos a las personas que viven en nuestro barrio,**



En este periodo, estudiantes y comunidad de los barrios y sectores La Rosa, Sinaí, Acevedo, El Playón y Zamora visitaron el Museo del Agua.

Libia Gómez Hurtado. Docente
Antonio José Bernal.



"Es muy interesante porque desde el área de ciencias queremos trabajar por el tema ambiental, y al mirar lo que hacen aquí, cómo conservan el medio ambiente y cómo devuelven los residuos ya útiles nuevamente. Me llamo mucho la atención porque no sabía que devolvían por ejemplo el aire descontaminado, libre de gas carbónico, y devolver el agua al río Medellín con casi el 90% oxigenada, y libre de tanto material que contamina el agua, me parece excelente trabajo que está haciendo Empresas Públicas de Medellín, y lo que están haciendo ustedes con el Interceptor Norte."

Información y participación comunitaria

Cartelera informativa en La Gabriela y Fontidueño, Bello.

La comunidad sigue conociendo y participando del desarrollo del Interceptor Norte a través de las cartelera informativas instaladas en cada sector. Con las 2 nuevas cartelera instaladas en los barrios Fontidueño y La Gabriela, propiamente en las instituciones educativas, son 8 cartelera en total con las cuales se brinda información sobre el avance del proyecto y de las actividades sociales y ambientales.



Oficina Móvil de atención al ciudadano



Dicha oficina se instala el segundo y cuarto jueves de cada mes, en un sector comunitario diferente y cercano a la obra. Entre las 10 y 12 del día, personal social del proyecto atiende a la comunidad interesada en solicitar información, realizar sugerencias, quejas o reclamos sobre el desarrollo del Proyecto. Igualmente se brinda información sobre todas las actividades de tipo social y ambiental que se desarrollan. Las personas han podido aclarar sus dudas y escuchar información sobre el proyecto.

Atención a la comunidad

Atendemos a la población de la zona de influencia sobre sus inquietudes, solicitud de información, y el proceso constructivo,

Consorcio CICE – Sede Administrativa
Avenida 32 No. 49 – 60 - Bello
Teléfonos: PBX. 3 20 29 40
Oficina de Atención al Ciudadano
Teléfono: 4 480373 Celular: 313 794 13 76

Información adicional 3 80 33 67
LÍNEA ÉTICA – buzonetico@aguasnacionales.com

Las entidades de la zona valoran el Interceptor Norte.

¿Cómo han percibido los estudiantes y el personal la construcción del proyecto?

Hay expectativa grande frente al mejoramiento ambiental de la zona. Realmente el proyecto casi no se siente, nosotros teníamos temor por el ruido, por las clases, y la verdad el proyecto ha sido muy silencioso, la tecnología con la que están construyendo es muy buena. En estudiantes se nota más bien una expectativa sobre cuándo será. En cuanto al personal de la entidad, los que hemos tenido más contacto con el proyecto tenemos más claridad, pero ellos se han enterado por los periódicos informativos del proyecto.

¿Cómo ha sido la intervención del Consorcio CICE en los predios de Interactuar?

El Consorcio me pareció muy responsable porque nos hizo una visita a las directivas, presentaron el proyecto para entrar en una fase de negociación de los terrenos, pero lo que quiero resaltar es la detallada acta de vecindad que elaboraron. Me impactó que el Consorcio se tomó casi tres días haciendo el acta de vecindad con tres personas ocho horas diarias filmando, tomando fotos y revisando. Eso me da confianza, porque eso quiere decir "tranquila que vamos a revisar todo y cualquier daño que le hagamos se lo reponemos". Me parece que mostraron mucha responsabilidad en ese sentido.

Lo único es que tuvimos levantamiento de un poco de polvo, pero yo me comuniqué con el Consorcio e inmediatamente pusieron un carro tanque para mojar las vías, hubo una atención muy rápida. De resto no se ha sentido la obra.

Para resaltar.

Yo quiero resaltar la educación en lo ambiental. Creo que hay un trabajo muy hermoso sobre el río pero la educación en la gente ha influido. Es un proyecto muy hermoso pero eso tiene que ir de la mano de todos nosotros.

Me gusta ver mucho en los periódicos del proyecto, los grupos que se capacitan, ver a la gente contenta, porque he visto el cambio en la actitud de la gente. Esto es algo unido, desde la municipalidad hasta todas las entidades. Ustedes aportan su granito de arena, reuniendo grupos, enseñándoles. La capacitación me parece que le aporta al éxito del futuro del proyecto y de la ciudad.

Gloria Rodríguez Montaña
Jefe de logística. Corporación Interactuar

La Corporación Interactuar es una entidad de capacitación, asesoría y acompañamiento empresarial ubicada en más de 90 municipios de Antioquia, con sede principal en Bello, cerca al barrio La Gabriela en la vía Machado. En los predios de Interactuar se construye parte del Interceptor Norte con los pozos 11 y 12.

¿Qué significa para Interactuar la construcción del Interceptor Norte del río Medellín?

Yo creo que eso es progreso para la ciudad y para el municipio de Bello, y más para el Área Metropolitana, yo creo que las ciudades más avanzadas del mundo nos llevan mucho en la parte ambiental y de limpieza de los ríos. Para mí esto es un paso importantísimo para la ciudad poder canalizar y mejorar la salubridad de la ciudad, por eso lo queremos como entidad y como ciudad, por que nos traerá salud y vida.

¿Cuáles son los beneficios que ustedes perciben que traerá el Interceptor Norte?

Esperamos que el nivel de roedores y de animales rastroso disminuya por la limpieza del río, que mejoren los olores que esporádicamente se pueden sentir cuando hay mucho calor o por esas oleadas de insectos, mosquitos y Zancudos.



Santa Bárbara, patrona del personal de obra en el Interceptor Norte



Abel Garzón Acosta

Abel, ha trabajado en Túneles hace más de 15 años, y aunque no conoce el origen exacto de la tradición sobre la virgen de Santa Bárbara, es devoto fiel de ella, y motiva a sus compañeros de trabajo para continuar dicha tradición. Cuenta que cada que se comienza a romper un tramo de Túnel del Interceptor Norte, se celebra una misa y se instala la imagen de la virgen para que los que deseen se encomienden en cada turno al ingresar al Túnel. "Al principio preguntaban que si había algún santo del proyecto, y les conté que era esta virgen, patrona de los tuneleros y mineros, entonces muchos ya le hacen oraciones y le regalan flores".

"Yo sé que Santa Bárbara es la protectora de los tuneleros, lo importante es tener fe en la virgen", termina diciendo.

Reseña histórica

Virgen de Santa Bárbara

Patrona de: Armeros, Fundidores, Mineros, Prisioneros, Artilleros, Bomberos, Ejércitos, Pirotécnicos. Se le representa con manto rojo, cáliz de la sangre de Cristo, rama de olivo, corona y espada, símbolos del martirio.

Durante el reinado de Maximiano en la ciudad de Nicomedia (Turquía) había un hombre muy rico llamado Dióscoro, quien era pagano, supersticioso y adoraba dioses irreales. Dicho personaje tenía una hija muy hermosa llamada Bárbara, a la cual celaba sin motivo alguno. Para evitar que Bárbara tuviera contacto con la gente, Dióscoro hizo construir una torre muy alta y allí la encerró hasta que decidió entregarla en matrimonio a uno de los príncipes que la pretendían. Ante la situación el padre de Bárbara un día le dijo: "Hija mía, los príncipes de comarcas lejanas y cercanas han llegado hasta aquí para pedir tu mano, por ello te ruego que me digas qué quieres hacer". Al escucharlo, Bárbara sintiéndose ofendida le contestó: "Padre mío, mi decisión es no casarme, pues nunca he pensado en ello, así que te ruego que no me obligues a hacerlo".

Esto decepcionó tanto a Dióscoro que se fue a vivir a un país lejano por un tiempo. Bárbara aprovechó su ausencia para colocar una cruz en el baño y añadió una ventana más a las dos que ya tenía la torre para simbolizar a la Santísima Trinidad.

En el año 235 D.C su padre regresó del viaje, vio la reestructuración de la torre y preguntó a los obreros: "Por qué habéis hecho tres ventanas?, y ellos contestaron: "Porque su hija lo ordenó". Ante esto Dióscoro mandó a llamar a Bárbara para conseguir una respuesta sobre la tres ventanas, le hizo la misma pregunta y ella respondió: "Mandé a hacer una ventana más para que fueran tres, porque tres ventanas dan luz a todo el mundo y a todas las criaturas, mientras que dos ensombrecen el Universo. Esas tres ventanas representan claramente al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo".



Patrona de los tuneleros y mineros.



Personal de obra en el pozo 16, Avenida Regional hacia Niquia.



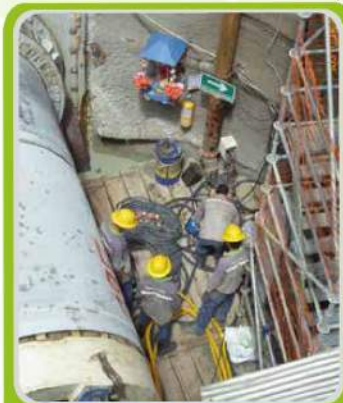
Personal en pozo 6, sector Villa Niza, también se encomiendan a Santa Bárbara.

La reacción de Dióscoro fue violenta, saco su espada para matarla, pero la ya consagrada virgen comenzó a orar y milagrosamente levitó por los aires gracias a la protección divina y llegó volando a una lejana roca inmersa en las montañas.

Después de ser apaleada y torturada durante días, la santa tuvo la visión de Jesucristo en la prisión. Después de esto fue decapitada por su propio padre, recibiendo la corona del martirio. Luego del horrendo crimen Dióscoro comenzó a bajar de la montaña y en el camino fue fulminado por un rayo. Santa Bárbara fue sepultada en un pequeño pueblo donde después ocurrieron muchos milagros".

Santa Bárbara pertenece al grupo de los 14 Santos Protectores y una de las santas más populares en la edad media.

Además de tener tantos devotos es la patrona de los militares, específicamente de los artilleros. También de los mineros, arquitectos, albañiles y constructores, esto debido a lo que relata su historia cuando remodelaron la torre donde vivía. Para los versados en el conocimiento esotérico Santa Bárbara protege principalmente a quienes se hallan en peligro de muerte y no tienen sacramento, debido quizás a la oración que hizo la santa en el momento de su muerte.



La imagen permanece en el túnel, durante toda la jornada laboral.

Para contratación mano de obra

Las personas interesadas en enviar su hoja de vida para aspirar o acceder a posibles contrataciones en el Proyecto, deben hacerlo en los siguientes sitios:

En Medellín, Centro Público de Empleo

Moravia: Calle 82A N° 52-25 Tel. 3 85 80 79

Doce de octubre: Calle 103 N° 77B-56 Tel. 3 85 67 47

Horario: Lunes a Viernes de 8:00 a 5:00 p.m.

En Bello, Secretaría de Emprendimiento, Competitividad y Productividad. Frente a La Chozas Marco Fidel Suárez

Avenida 50 A No. 52 - 54 2º.piso. Tel. 4 51 11 41

Horarios: Lunes a jueves de 7:30 a.m. a 12:00 m.

y 1:30 p.m. a 6:00 p.m.

Viernes: 7:30 a.m. a 12:00 m. y 1:30 p.m. a 5:00 p.m.

El personal del proyecto recibe capacitación

En el plan de gestión ambientales continuamos la capacitación con el personal administrativo y de obra en temas importantes sobre el Plan de Manejo Ambiental. **En este periodo se capacitaron más de 130 personas.**



Capacitación sobre el plan de manejo ambiental.



Capacitación al personal administrativo.



El personal del obra se capacita periódicamente.



Capacitación en el manejo de residuos.



El personal de obra en pozos 14, 15 y 16.



El personal del pozo 6 se capacita en el Plan de manejo ambiental.

Respuestas

Al crucigrama sobre el Interceptor Norte

Buena acogida tuvo el crucigrama sobre varios aspectos del Interceptor Norte, agradecemos su participación y esperamos sigan vinculados al proyecto a través de las diferentes actividades. En esta edición publicamos las respuestas para que verifiquen sus aciertos.

Horizontales

1. AREA METROPOLITANA. 2. POIN. 3. PLE. 4. OI. 5. LR. 6. LOTERO. 7. UUM. 8. Doro. 9. AOL. 10. ROTOR. 11. RESO. 12. CNN. 13. RON. 14. RAPERT. 15. SA. 16. EL. 17. ALTO. 18. AGRAL. 19. RIN. 20. LLANTAS. 21. VOC. 22. ES. 23. DIANA. 24. ALA. 25. EOE. 26. SLO. 27. OLLEB. 28. OF. 29. RSN. 30. IART. 31. ASI. 32. SITVA. 33. INGENIERO. 34. AÚN. 35. OSO. 36. ENERVAR. 37. CAIN. 38. RTI. 39. ARODALENUT. 40. IVA. 41. CSA. 42. IOU. 43. LOCO. 44. AA. 45. OR. 46. OIL. 47. ANN. 48. EAO. 49. PAZ. 50. MAS. 51. OSO. 52. EC. 53. CRIA. 54. ADAN. 55. OLI. 56. ETILO. 57. AE. 58. APANA. 59. OIL. 60. ECO. 61. ASNO. 62. ALOL. 63. BIO. 64. INTERCEPTOR. 65. ESE. 66. RIA. 67. CC. 68. ECAO. 69. UN. 70. SJAC. 71. ED. 72. AN. 73. LC. 74. EL. 75. UL. 76. LA. 77. SANEAMIENTO. 78. INTERCEDA. 79. ALMA. 80. PROVEEDORES.

Verticales

1. AGUAS RESIDUALES. 2. EPM. 3. AL. 4. MEDELLIN. 5. TORO. 6. RIO. 7. PLANTA DE TRATAMIENTO. 8. ORONOS. 9. IL. 10. TOPOGRAFIA. 11. AT. 12. NEO. 13. AR. 14. INTERVENTORIA. 15. PARTICIPACION CIUDADANA. 16. ORA. 17. OS. 18. OP. 19. OR. 20. AISLA. 21. ANAL. 22. AGUAS NACIONALES. 23. LA. 24. ANO. 25. LOS. 26. OSIS. 27. ORINOCO. 28. TN. 29. OENL. 30. GEA. 31. NEE. 32. IRNI. 33. EVU. 34. OR. 35. UC. 36. AVO. 37. ISO. 38. TÚNEL. 39. ROA. 40. ARODALENUT. 41. AAA. 42. ARO. 43. SANOS. 44. PI. 45. RASPA. 46. APA. 47. OLOR. 48. ECIC. 49. TON. 50. LEER. 51. II. 52. AEC. 53. OO. 54. CECI. 55. IEL. 56. CASA. 57. JACO. 58. CODE. 59. ANA. 60. NEL. 61. LMA. 62. EOR. 63. LIO. 64. LEE. 65. AM. 66. EO. 67. TP. 68. NV. 69. RD. 70. ER. 71. AS.