



Animas de Medellín

Autora: Amy Montañez

Sofía vive en Medellín. Desde pequeña, Sofía ha sido más observadora que el resto de los niños. Mientras la gente camina por las calles con prisa, ella se fija en algo que los demás parecen ignorar: los habitantes de calle. Para Sofía, estos no son solo personas olvidadas, sino almas que no se han ido del todo de la Tierra. Su mamá solía contarle que hay vida en el mas allá y algunas almas se quedan aquí atrapadas, y Sofía cree que esas personas que viven en la calle pertenecen a ese lugar.

Un día, Sofía caminaba por el barrio y notó que no todos podían ver estas almas, esto despertó su curiosidad y así empezó a ver que esas personas parecían moverse entre dos mundos.

Sofía comienza a interactuar con uno de esos espíritus, un viejo al que llaman Maruja, que ha estado viviendo en la calle por muchos años. A través de él, Sofía descubre que los "invisibles" son almas que vagan en este mundo, algo que los demás prefieren ignorar. Maruja le cuenta que ellos no lograron "cruzar" por completo, porque tenían penas y sueños sin cumplir que los retienen.

Sofía descubre que su mejor amiga, Valeria, también puede verlos, aunque ella nunca lo había comentado por miedo a que los demás la consideraran rara. Juntas, deciden que deben encontrar una manera de ayudar a Maruja y a los otros a liberarse y dejar de vagar en este mundo.

El problema es que la ciudad de Medellín está en constante cambio y muchos lugares donde las almas vagan están siendo demolidos o convertidos en grandes edificios. Estos cambios afectan a los invisibles que no tienen a dónde ir. Sofía y Valeria creen que, si logran cumplir el mayor deseo de Maruja, podrían ayudarlo a "cruzar" y liberar su alma. Sofía descubre que el sueño de Maruja era ser escritor, un narrador de grandes historias, aquellas que hacen olvidar las tragedias y crueldades de este mundo y que siempre había querido publicar su obra, pero nunca tuvo la oportunidad.

Biblioteca epm[®]





Sofía y Valeria organizan un encuentro con Maruja y empiezan a escribir sus memorias y sus historias, a medida que Maruja va relatando sus vivencias, Maruja va liberando su dolor y empieza a desvanecerse lentamente entre las sombras y ruidos de la ciudad, agradeciendo a Sofía y Valeria por ayudarle a encontrar la paz.

Maruja cumplió su sueño e hizo dos grandes amigas, que se encargaron de hacer llegar su obra a una editorial independiente y así fue publicada la gran obra de Maruja "Animas de Medellín".

Después de que Maruja desaparece, Sofía y Valeria siguen viendo a otros "invisibles" en la ciudad, pero ahora saben que no son solo almas olvidadas. Han aprendido que cada uno de ellos tiene una historia y un sueño pendiente y que la ciudad y sus habitantes los ha dejado en el exilio, que la gente prefiere ignorarlos antes que ayudarlos, para los demás ellos son un estorbo, para Sofía y Valeria son almas en pena que vagan a la espera de que un día algún ser se apiade de ellos o que los seres de su mundo paralelo se acuerden de ellos y regresen a su encuentro.

Biblioteca epm[®]

