

	DESCRIPCION DE CARGO	Código FR 104
		Versión 03
		Vigente desde 01/09/2016

1. INFORMACIÓN DEL CARGO		
Nombre del cargo Tecnólogo de Comunicación Audiovisual	Jerarquía Tecnólogo C	Nivel 4
Dependencia Comunicaciones y Relaciones Corporativas		
Cargo del superior inmediato Profesional B de Comunicación Audiovisual		
Rol general del cargo Planear, ejecutar y controlar las actividades audiovisuales y comunicaciones, contribuyendo al fortalecimiento de las relaciones con los grupos de interés y aplicando la normatividad vigente.		

2. REQUISITOS DEL CARGO			
Nº	REQUISITO	DESCRIPCIÓN	
1	Estudios básicos	Tecnólogo graduado en: • Producción de Televisión • Realización de Televisión y Radio • Producción de Medios Audiovisuales • Producción y/o Comunicación Audiovisual Estudiante cursando carrera profesional (a partir del 6° semestre) en: • Comunicación Audiovisual • Comunicación Social y Periodismo • Comunicación y lenguas audiovisuales • Dirección y producción de cine y televisión • Producción de Medios Audiovisuales	Nivel de educación Tecnólogo graduado o estudiante cursando carrera profesional (a partir del 6° semestre)
2	Experiencia	General 1 año de experiencia como tecnólogo Específica 6 meses con funciones afines al cargo	

3. COMPETENCIAS DEL CARGO		
Nº	COMPETENCIA	DESCRIPCIÓN
3	Competencias corporativas	Comunicación efectiva Trabajo colaborativo Orientación al servicio Orientación al logro Innovación y creatividad
4		CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES

Fundación epm	DESCRIPCION DE CARGO	Código FR 104
		Versión 03
		Vigente desde 01/09/2016

Competencias técnicas críticas	Estándares de trabajo seguro y riesgos asociados a su labor de acuerdo con SG-SST
	Habilidad y sensibilidad en narrativa audiovisual en temas culturales, comunitarios y de territorio.
	Redacción y ortografía.
	Producción y post producción de contenido fotográfico y audiovisual profesional usando software Adobe Lightroom, Adobe Premiere y Adobe Photoshop.
	Producción y edición de contenido audiovisual con dispositivos móviles para redes sociales, usando herramientas digitales: Capcut, Adobe Lightroom para móvil, y uso de micrófonos para dispositivos móviles.
	Herramientas ofimáticas (Word, Excel, PowerPoint, Outlook)

4. RELACIONAMIENTO DEL CARGO

ÁMBITO	CON QUIÉN
Internos	Todas las áreas, programas, proyectos de la Fundación EPM.
Externos	Comunidad, medios de comunicación y aliados.

5. RESPONSABILIDADES DEL CARGO

Nº	RESPONSABILIDAD
1	Realizar el diseño de piezas audiovisuales y comunicacionales requeridas por los programas, proyectos y áreas de la institución, cumpliendo con la línea de imagen y marca de la Fundación EPM.
2	Realizar la producción de piezas audiovisuales de la Fundación EPM.
3	Administrar y desarrollar los registros fotográficos y de video de la institución.
4	Apoyar en la realización de eventos de la Fundación EPM y las labores administrativas del área de comunicaciones y relaciones corporativas.
5	Acompañar la implementación de las estrategias y actividades del plan de relacionamiento y comunicaciones con los grupos de interés internos y externos.
6	Gestionar el control interno y la gestión de riesgos relacionados con su rol en la Fundación EPM.
7	Apoyar la gestión administrativa de los contratos de la dependencia.
8	Participar en la toma de decisiones y en la formulación de proyectos, eventos y campañas en los cuales se requiera su acompañamiento integral.
9	Conceptualización del proyecto y definición del tipo del género del producto audiovisual (testimonial, crónica, documental, publicitario, corporativo).
10	Gestionar el archivo audiovisual en medios físicos y en la nube corporativa.

6. CONDICIONES DEL CARGO

Tipo de contrato:	Contrato a término fijo
Salario (mensual):	\$ 3.088.097
Tiempo dedicación:	Tiempo completo