



ACLARACION N° 2

INVITACIÓN A COTIZAR N° 2014-0470

“Realizar cursos y talleres teórico-prácticos relativos a las expresiones y experiencias artísticas para los diferentes públicos de los programas de la Fundación EPM.”

Con el fin de resolver inquietudes presentadas se publica la presente aclaración.

Pregunta 1

¿Cuándo hablan del contexto del programa se refieren al público, el tema y el lugar donde se va a ofrecer el taller?

Respuesta 1

Cuando se hace referencia al contexto del programa éste es el conjunto de circunstancias que se producen alrededor de la propuesta, que están fiablemente comprobadas. “La acción de contextualizar implica poner en contexto una situación que es recibida de manera aislada”.

Pregunta 2

¿En las líneas temáticas del programa se escriben simplemente los temas que se van a desarrollar en el Taller?

Respuesta 2

Las temáticas se incluyen explícitamente en la Invitación a Cotizar para cada caso. El requeridor deberá enunciar la (s) temática (s), de las allí enunciadas, a la (s) cual (es) se ajuste su propuesta.

Pregunta 3

¿En los actores involucrados en el programa fuera de los estudiantes, la fundación epm y los docentes se debe anexar a alguien más?

Respuesta 3

Los actores involucrados dependen de la especificidad de cada propuesta. Deben incluirse los nombres de las personas o actores que adquieran un compromiso, directo o indirecto, en el desarrollo de la propuesta.

Pregunta 4

¿A qué se refieren cuando hablan sobre entregables del programa?

Respuesta 4

Los entregables son aquellos productos medibles y verificables que se elaboren en cada proyecto.

Pregunta 5

¿Cada uno de los talleres tiene diferentes públicos, ¿Es necesario realizar el requerimiento metodológico y conceptual en los talleres por cada grupo (niños, jóvenes y adultos) o es posible sólo hacerlo de cada taller (Pintura, dibujo, ilustración, fotografía, industria de la moda, manualidades y artesanías y creatividad)?

Respuesta 5

Si bien hay unas temáticas y, tal vez, algunos contenidos transversales a los talleres que se desarrollarán con los tres públicos, cada grupo poblacional tiene unas características que particularizan la interacción con ellos; por tanto, la Invitación a Cotizar desglosa en el numeral 9 el total de requerimientos metodológicos y conceptuales que se requieren.

Atentamente,

Fundación EPM
21 de Mayo de 2014